

新春展「裏千家の茶室建築—重要文化財裏千家住宅及び茶室 保存修理工事竣工記念」 出陳作品目録

| 番号 | 作品名 | 作者等 | 時代 | 所蔵 |
|----|---------------------------|----------------------------|-----------------------------|-------|
| 1 | 掛物「今日」 | 元伯宗旦（1578-1658）筆 | 17世紀 | 今日庵 |
| 2 | 掛物「邂逅比丘不期明日」 | 元伯宗旦筆 | 17世紀 | 今日庵 |
| 3 | 黒楽「今日庵」文字文茶碗 | 樂道入（1599-1656）作 | 17世紀 | 今日庵 |
| 4 | 『茶道望月集』写本 | 風後庵又夢著 | 享保8年（1723）成立 | 今日庵文庫 |
| 5 | 玄室宛 一月晦日付書状 | 元伯宗旦筆 | 17世紀 | 茶道資料館 |
| 6 | 茶室起こし絵図 今日庵 | 山田保次郎、坂田作治郎発行 | 昭和時代 | 今日庵文庫 |
| 7 | 茶室起こし絵図 又隠 | 山田保次郎、坂田作治郎発行 | 昭和時代 | 今日庵文庫 |
| 8 | 今日庵茶席図譜 | 澤島英太郎編／茶道月報社発行 | 昭和16年（1941） | 今日庵文庫 |
| 9 | 掛物 又隠突上窓寸法 | 元伯宗旦筆 | 17世紀 | |
| 10 | 寒雲亭襖絵*1 | 伝狩野探幽（1602-1674）筆 | 17世紀 | 茶道資料館 |
| 11 | 寒雲亭襖絵 写し*2 | 裏千家11代玄々斎（1810-1877）筆 | 19世紀 | 茶道資料館 |
| 12 | 掛物 茶会記於寒雲亭（道具） | 玄々斎筆 | 19世紀 | 茶道資料館 |
| 13 | 掛物 茶会記於寒雲亭（懐石） | 玄々斎筆 | 19世紀 | 茶道資料館 |
| 14 | 寒雲棗 | 裏千家7代竺叟（1709-1733）好 | 18世紀 | |
| 15 | 寒雲香合 | 裏千家9代不見斎（1746-1801）好 | 18-19世紀 | 茶道資料館 |
| 16 | 歌中次 | 裏千家10代認得斎（1770-1826）好 | 18-19世紀 | |
| 17 | 『火用心花紅葉都嘸』 | 千秋老人著 | 天明8年（1788） | 今日庵文庫 |
| 18 | 掛物 今日庵の歌 | 日野資枝（1737-1801）筆 | 18-19世紀 | 茶道資料館 |
| 19 | 『利休居士二百回茶会記』 | | | 今日庵文庫 |
| 20 | 庭梅香合 | 認得斎好 7代中村宗哲（1798-1846）作 | 19世紀 | 茶道資料館 |
| 21 | 掛物 艸庭中九興 | 玄々斎筆 | 19世紀 | 今日庵 |
| 22 | 松茶杓 銘長寿友 | 玄々斎作 | 嘉永元年（1848） | 茶道資料館 |
| 23 | 銀杏茶杓 宗旦手植銀杏樹を以て作之 | 裏千家14代無限斎（1893-1964）作 | 20世紀 | 茶道資料館 |
| 24 | 掛物 供茶儀偈 利休250年忌 | 玄々斎筆 | 天保10年（1839） | 茶道資料館 |
| 25 | 梅香合 | 玄々斎好 | 天保11年（1840） | |
| 26 | ななそひの日記 | 竹川竹斎（1809-1882）著 | 嘉永元年（1848） | 射和文庫 |
| 27 | 掛物 尺八花入画賛 | 玄々斎・竹川竹斎合筆 | 嘉永6年（1853） | |
| 28 | 竹花入尺八写し | 玄々斎作 | 19世紀 | 茶道資料館 |
| 29 | 掛物 和歌「今日庵にて」 | 玄々斎・竹川竹斎合筆 | 19世紀 | 射和文庫 |
| 30 | 今日庵千氏惣図画模 | | 安政年間（1855-1860）頃 | 今日庵 |
| 31 | 玄々斎筆反古襖 模写 二面 （四面の内） | | 安政三年（1856）序 大正4年（1915）模写 | 茶道資料館 |
| 32 | 二枚折屏風「沢庵和尚論の章」 （溜精軒常什） | 玄々斎筆 | 19世紀 | 今日庵 |
| 33 | 和歌懐紙 知命の歌 | 裏千家13代円能斎（1872-1924）筆 | 大正10年（1921） | 茶道資料館 |
| 34 | 今日庵庭前古釣瓶花入 | 円能斎在判 | 20世紀 | 茶道資料館 |
| 35 | 柎茶杓 | 円能斎作 | 19-20世紀 | 茶道資料館 |
| 36 | 『茶道月報』大正13年9月号 | 茶道月報社発行 | 大正13年（1924） | 今日庵文庫 |
| 37 | 庭中九景 | 無限斎筆 | 20世紀 | 茶道資料館 |
| 38 | 銀杏茶杓 | 無限斎作 | 20世紀 | 茶道資料館 |

- ・ 目録は令和3年新春展「裏千家の茶室建築—重要文化財裏千家住宅及び茶室 保存修理工事竣工記念」の出陳作品です。
- ・ 目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
- ・ 展示内容は事情により、一部変更する場合があります。

*1《展示期間：1月7日～2月14日》寒雲亭襖絵 伝狩野探幽（1602-1674）筆 17世紀

*2《展示期間：2月17日～3月31日》寒雲亭襖絵 写し 裏千家11代玄々斎（1810-1877）筆 19世紀

| | | | | |
|-------|-------------------------|-----------------|---------------------------|-------|
| 39 | 『今日庵月報』明治42年6月号 | 今日庵発行 | 明治42年（1908） | 今日庵文庫 |
| 40 | 『今日庵月報』大正9年11月号 | 今日庵発行 | 大正9年（1920） | 今日庵文庫 |
| 41 | 『茶道月報』大正13年4月号 | 茶道月報社発行 | 大正13年（1924） | 今日庵文庫 |
| 42 | 『茶道月報』大正13年6月号 | 茶道月報社発行 | 大正13年（1924） | 今日庵文庫 |
| 43 | 『茶道月報』昭和3年3月号 | 茶道月報社発行 | 昭和3年（1928） | 今日庵文庫 |
| 44 | 旧抛釜斎地袋 | | 年代未詳 | 今日庵 |
| 45 | 旧今日庵欄り口板戸 | | 大正9年（1920）か | 今日庵 |
| 46 | 旧又隠突上窓板戸 | | 昭和23年（1948）か | 今日庵 |
| 47 | 寒雲亭鬼瓦 複製品 | | 現代 | 今日庵 |
| 48 | 鬼瓦（抛釜斎と同形） | | 年代未詳 | 今日庵 |
| 49 | 独楽紋鬼瓦 | 寺本甚兵衛製 | 年代未詳 | 今日庵 |
| 50 | 旧槍の間東面土壁 | | 下地最下層／ 天保10年（1839） | 京都府保管 |
| 51 | 旧寒雲亭北面土壁 | | 下地最下層／ 天明年間（1781-1789） | 京都府保管 |
| 52 | 『淡交』令和2年8月号 | | 令和2年（2020） | 今日庵文庫 |
| 53 | 掛物 注連縄画賛「神樂」 | 無限斎筆 | 昭和28年（1953） | 茶道資料館 |
| 54 | 『重要文化財裏千家住宅 修理工事報告書』 | 京都府教育庁指導部文化財保護課 | 令和2年（2020） | |
| 55 | 掛物 露地画賛「閑坐松風」 | 無限斎筆 | 20世紀 | 茶道資料館 |
| 56 | 梅の井古材結界 | 円能斎直書 | 19-20世紀 | |
| 57 | 庭松古材煙草盆 | 玄々斎直書 | 19世紀 | |
| 58 | 後庭土塀古材炉縁 | 無限斎好 | 昭和3年（1928） | |
| 59-66 | 土師器皿 | 上京遺跡出土品 | 遺構年代／16世紀 | 京都市 |
| 67 | 志野向付 | 上京遺跡出土品 | 遺構年代／17世紀 | 京都市 |
| 68 | 志野扇形向付 | 上京遺跡出土品 | 遺構年代／17世紀 | 京都市 |
| 69 | 志野扇形向付（陶片） | 上京遺跡出土品 | 遺構年代／17世紀 | 京都市 |
| 70 | 鳴海織部向付 | 上京遺跡出土品 | 遺構年代／17世紀 | 京都市 |
| 71 | 高取焼（陶片） | 上京遺跡出土品 | 遺構年代／17世紀 | 京都市 |
| 72 | 伊賀焼（陶片） | 上京遺跡出土品 | 遺構年代／17世紀 | 京都市 |
| 73 | ハンネラ（陶片） | 上京遺跡出土品 | 遺構年代／17世紀 | 京都市 |
| 74-78 | 土師器皿 | 上京遺跡出土品 | 遺構年代／17世紀 | 京都市 |
| 79 | 合子（香合か） | 上京遺跡出土品 | 遺構年代／18世紀 | 京都市 |
| 80 | 胞衣壺 | 上京遺跡出土品 | 遺構年代／18世紀後半- 19世紀中頃 | 京都市 |
| 81 | 永樂通寶 | 上京遺跡出土品 | 遺構年代／19世紀中頃 | 京都市 |
| 82-85 | 寛永通寶 | 上京遺跡出土品 | 遺構年代／19世紀 | 京都市 |
| 86 | 文久永寶 | 上京遺跡出土品 | 遺構年代／19世紀中頃 | 京都市 |
| 87 | 白磁皿 | 上京遺跡出土品 | 遺構年代／19世紀 | 京都市 |
| 88 | つぼつぼ | 上京遺跡出土品 | 遺構年代／19世紀初頭-中頃 | 京都市 |